

L'ÉCHO-LOGIQUE



www.d3pierres.com



Merci au personnel et aux jeunes employés en formation de D-Trois-Pierres pour le portrait que vous tracez de ma personne souvent verbalement et mis en écrit dans l'Écho-Logique par la voix de Guylaine. Je me suis reconnue et je l'ai accueilli avec joie et reconnaissance.

J'ai bien ri quand j'ai vu la petite photo de la « Sœur en costume »... Je l'ai trouvée belle d'ailleurs mais elle a suscité aussi une question : «vous ne m'avez jamais connue avec

un costume, pourquoi c'est encore ce symbole qui évoque la vie religieuse aujourd'hui?». C'est qui un religieux, une religieuse?

C'est un homme, une femme qui a reçu l'appel de consacrer par amour sa personne, son temps, toute sa vie à Dieu et à ses œuvres.

Le costume, c'est une affaire d'époque et de culture. Au 19^e siècle, les femmes étaient vêtues de longues robes et portaient souvent un bonnet... Les religieuses ont adopté la tenue des femmes pauvres de leur époque tout en l'uniformisant. Dans

le Québec des années 60, ce costume n'était plus ajusté aux besoins de mobilité et de présence au monde, nous avons donc pris le costume contemporain tout en adoptant une certaine simplicité volontaire.

Nous sommes moins reconnues, c'est vrai mais l'engagement demeure toujours le même.

Si certainEs d'entre vous sont intéressés à entendre parler de la vie religieuse pour aujourd'hui, je suis à votre disposition.

Sœur Rachel



La sœur et son costume ou Réponse pour sœur Rachelle

Étant celle qui fait la mise en page de l'Écho-Logique, c'est moi qui choisis les images qui accompagnent les merveilleux textes écrits par l'équipe de D-Trois-Pierres. Pour faire le choix d'une image représentative du texte sur sœur Rachel, je ne me suis pas posée beaucoup de questions: il me fallait une image de sœur! Celle que j'ai trouvée m'a tout de suite plu; elle est sympathique, belle et sereine.

Stage de parcours à Nominique



La température est idéale, le ciel ensoleillé suivi d'un doux parfum qui laisse prévoir l'arrivée de l'été. Lundi 4 mai 2009, nous partons pour Nominique. Un endroit dont tout le monde parle en bien, ainsi que du lac qui laisse rêver. Je dis au revoir à Montréal, pour dire bonjour à l'inconnu. Plus nous avançons sur l'autoroute plus la population se fait rare. Ne sachant pas ou j'allais j'ai laissé libre cours à mon imagination pour me laisser rêver sur ma nouvelle destination.

Enfin, nous voilà arrivés à l'Accueil du Petit Lac, je m'aperçois que le paysage est seulement peuplé d'arbres et derrière l'auberge nous pouvons apercevoir le petit lac dont tout le monde parle. Arrivé à l'intérieur, je re-

Je dois dire que je ne peux m'empêcher de sourire lorsque je vois une sœur en costume. Que ce soit dans le métro ou sur le trottoir, je souris et une petite brise fraîche m'apaise. C'est toujours un petit sourire discret mais quand même bien présent. Sans comprendre pourquoi, les sœurs en costume m'ont toujours rassurée. Sans les connaître je leur donne toute ma confiance!

vois le chef cuisinier (Thierry) avec qui j'ai eu beaucoup de plaisir à travailler lors de sa venue à Boscoville. Je me présente aux employés et aux Sœurs qui sont accueillantes et gentilles.

Suite à la visite des lieux je me change pour commencer à travailler. Nous commençons à préparer le dîner pour les sœurs et ensuite vient la préparation du souper. Le lendemain, le Chef me montre à faire des tartes et comment les faire briller. J'ai aimé faire des tâches différentes. Mercredi matin nous préparons les repas pour les gens qui ont réservé en soirée et nous voilà déjà repartis pour Montréal.

De retour en ville je m'ennuie de Nominique, j'aime la tranquillité qui règne là-bas. Je ne peux m'empêcher de penser au lac, qui me donne toujours envie de sauter dedans. Au fond de moi j'attendais le moment de

Je sais que c'est pas comme ça pour tout le monde, mais pour moi, une sœur en costume c'est sympathique! Ça n'enlève rien à toutes les sœurs qui, comme sœur Rachel, ne porte pas le costume.

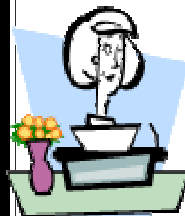
Cette image m'a plu, et elle me fait encore sourire quand je la vois! J'y vois notre sœur Rachel; sereine, sympathique et ouverte...
Mélodie Racine

retourner à Nominique. Quand on m'a dit que j'y retournerais Samedi matin j'étais tellement content que la journée de mon départ je me suis réveillé à 4 heures du matin. De retour à l'auberge les gens étaient contents de me revoir.

Le soir de mon arrivé, il y avait une réservation et c'est à ce moment même que j'ai eu l'occasion de faire le service aux tables. Le lendemain dimanche (Fête des mères), il y a eu un Brunch et j'étais responsable du buffet chaud. En soirée, de retour à Montréal, bizarrement cette Auberge a changé ma vision des choses et je crois bien être tombé en amour avec Nominique. A n'importe quel moment, à



Marvens Jean-Baptiste
Employé en formation à Boscoville
Aide général en cafétéria



Qui suis-je ? *En quoi consiste mon travail au juste ?*

Je suis celle qui vous accueille et vous dirige au secrétariat de D-Trois-Pierres. Celle qui prend les appels et les achemine à la bonne personne, que ce soit pour le déneigement, les paniers biologiques, les demandes d'emplois, les demandes de réservations de salles et pavillons, les problèmes rencontrés sur le site, etc.

Je suis en charge de l'ouverture et de la fermeture des dossiers des jeunes en formation. Je donne également de la formation de façon périodique pour les employés en insertion du programme commis de bureau.

En soutien à Johanne Côté, je fais le suivi des dossiers Ressources humaines, d'assurance collective et véhicules de D-Trois-Pierres et Gestion D-Trois-Pierres.



Je complète les feuilles de temps des employés de D-Trois-Pierres et Gestion D-Trois-Pierres et de faire valider les rapports de temps, afin de faciliter la tâche à notre comptable. Je suis aussi la personne qui prépare les tableaux pour les heures de neige effectuées par les employés et qui fais le suivi avec la comptabilité.

Je m'occupe également de toute la logistique administrative pour les paniers biologiques tant au niveau de l'enregistrement que de la collection. Cette partie de mon travail m'apporte beaucoup de fierté et de plaisir.

Je suis celle qui fait les mises à jour des inventaires actifs, inactifs et archives, listes diverses et toutes autres tâches connexes du secrétariat de D-Trois-Pierres.

J'effectue le lien entre les demandes de restauration lors des locations externes avec les cuisiniers et mets en place les formulaires pour les bons de commandes, les fiches techniques de légumes, les menus pour le présentoir, la préparation des coupons pour les événements, le tout afin de voir au bon fonctionnement de la Restauration.

Je suis en charge des réservations des salles et des pavillons ainsi que des demandes diverses de Boscoville 2000, que ce soit pour un néon brûlé ou une pièce à commander, le tout en collaboration avec les services techniques.



Je suis celle qui programme les lignes de téléphones, tant pour l'ajustement de l'heure qui vient de changer que pour l'activation, la désactivation, ou le verrouillage d'une boîte vocale au système méga-lignes. Celle qui commande une ligne ou l'internet pour un pavillon auprès de Bell ou fait le suivi d'une facturation injustifiée avec cette dernière. Celle qui trie et distribue le courrier pour tout le Campus de Boscoville 2000.

Je suis également celle qu'on appelle au secours lorsque rien ne va plus avec le canon et les micros de salles, pour mon plus grand désarroi, n'ayant pas toujours la solution à portée de mains.

Je suis un peu partout à la fois, que ce soit pour répondre à une question, faire un bon de commande, répondre aux appels téléphoniques, créer un formulaire ou accéder à une demande spéciale, là où mes services sont requis.

Je suis l'ajointe administrative de D-Trois-Pierres, celle qui voit à une multitude de tâches, ce qui requiert, diversité, sens de l'organisation, bonne humeur, patience et tolérance, un peu d'humour et beaucoup d'humilité.

Carole Laflamme, Secrétaire administrative, D-Trois-Pierres

Notre mission...

D-Trois-Pierres est une entreprise d'insertion socioprofessionnelle qui offre à de jeunes adultes, un milieu de travail favorisant leur intégration au travail à partir de la réalité quotidienne, dans un milieu écologique. Lors de leur parcours, les jeunes développent des habiletés socioprofessionnelles, reçoivent des formations techniques et sociales et vivent une expérience concrète de travail.

MOTIVATION ET ÉCOLE : les miroirs peuvent changer



Très tôt dans la vie, l'école installe autour d'un jeune des miroirs qui lui renvoient une image de lui-même : bon, pas bon, bolée, niais, réussite, échec, etc. Le jeune, si on lui renvoie une image de «pas intelligent» par exemple, se retire et parfois, pour préserver son image et sa fierté, décroche peu à peu de l'école. Mais il sait toujours que les études sont importantes pour lui permettent de mieux vivre sa vie d'adulte.

Comment changer ce processus qui le mène souvent à la rue ou à la délinquance? Comment s'ouvrir à une nouvelle image de lui-même? Comment compléter des études si par le passé on n'était pas motivé à l'école?

Voici en quatre étapes ce que je propose:

1- Prendre conscience qu'on vit des émotions liées à des expériences passées négatives.



2- Faire taire le vieil enregistrement, la vieille cassette ou le vieux CD : «C'est plate! J'aime pas ça. J'suis pas bon. J'comprends jamais rien là-dedans. Ils rient toujours de moi ...». C'est le genre de phrases intérieures qui sabotent l'ouverture et la motivation à retourner aux études!



3- Changer les perceptions en plaçant de façon volontaire l'attention, le focus sur les bénéfices qu'on retirera du retour aux études. (Exemple : bon métier, bon salaire, statut social reconnu, etc.) Autrement dit, il faut changer de cassette ou le vieux CD.

4- Célébrer et reconnaître nos réussites même petites chaque fois qu'elles surviennent.



Plus le comportement est répété, plus la réponse émotive qui lui est liée s'imprime et se grave sur le nouveau CD. C'est vrai pour la vieille cassette, c'est vrai pour la nouvelle aussi. D'où l'importance de revenir régulièrement à nos émotions positives et nos bonnes perceptions face à une tâche.

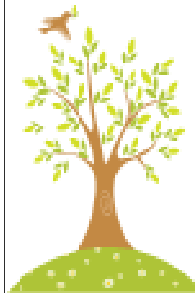
Pour ceux et celles qui seraient intéressés à un retour aux études, je vous souhaite bon succès.
En passant, bon printemps et bon été à toutes et tous !

Pierre Campeau, Formateur au CREP

Le mois de Mai



Le temps des sucres est terminé au CAP, bonne récolte de sirop cette année, demandez à Alexis (notre bouilleur)! On peut en profiter pour remercier tout le personnel qui a travaillé fort à ramasser l'eau d'érable, même les petits nouveaux de la Ville qui sont venus de Boscoville pour connaître cette expérience d'une journée. Félicitations! Aux employés en formation qui sont venus faire du Relais et du Resto un temps des sucres bien apprécié de la clientèle. La pâte à crêpes de Caroline et d'Angelo était délicieuse mais la cuisson par Patrick, Kamal et Alexandre était merveilleuse. Une nouvelle recette de fèves au lard serait bien appréciée, la soupe aux pois était ravigotante et rappelait à plusieurs leur jeunesse. La tire était juste à point et les clients ont bien aimé être servis par Marc, Marie-Joie et Seif. Enfin le mois de mai! Les pommiers sont en fleurs, la nature se remet à vivre. Les fleurs du printemps (jonquilles, tulipes, jacinthes et autres) se montrent le bout de la tige. Il faut prendre le temps de regarder, de respirer, de se sortir le cou de nos foulards et apprécier la renaissance de la nature. La terre qui nous fait vivre, même si quelques fois elle est mal menée, est toujours présente et donne avec abondance.



Au mois de mai, on souligne aussi la fête des mères, celle qui nous a porté et donné la VIE. Il faut prendre le temps de les remercier, dans nos cœurs, même si on ne peut lui rendre visite. Si on est en contact, il faut l'embrasser et souligner tout ce qu'elle représente pour chacun de nous.

Pour moi, le mois de MAI est le plus beau. Quand j'étais jeune, on chantait le mois de MAI, le mois de Marie. Ce mois était consacré à la joie de faire partie de cette renaissance.

Guylaine Moreault

Directrice des ressources jeunesse

Page blanche!

Qu'est-ce que je pourrais bien écrire? On dirait que je manque d'inspiration... Si je parle de musique, tout le monde va me prendre pour un arriéré. J'aime AC/DC, la Bottine Souriante, Elvis, les Beatles et si je parle de Buddy Guy, j'ai l'impression qu'y sauront tellement pas qui c'est qu'y vont dénicher un autre porte-parole. J'prends pas de chance.

Je pourrais parler de jardinage... Remarque que la saison commence à peine pour DTP. Je vais garder ce sujet là en banque.

Le Canadiens? Non parce que je vais sacrer dans mon texte et j'ai trop de respect pour soeur Rachel. Mais il reste que je suis en #@\$%. Ouf, là j'ai besoin de «Teddy Bear» pour me calmer.

Mon chum Alex? C'est vrai qu'ils le connaissent déjà et que ce gars là est une source intarissable d'inspi-

ration. Mais depuis son spectacle de musique, la seule chose qui lui soit arrivée c'est une mésaventure à la cabane à sucre. Je lui disais de faire attention, que c'était pas une bonne idée de systématiquement tout tremper dans le sirop, incluant les patates pilées. Il voulait faire à sa tête. Je pense quand même que le simple fait d'avoir été malade le dérange moins que de l'avoir été devant sa nouvelle blonde de 4 jours. Vomir dans sa voiture à elle, mettons que ça doit avoir refroidi la fille. Aux dernières nouvelles, elle l'avait pas rappelée. Ouin, c'est sûr que si je parle de ça, Alex va m'en vouloir autant qu'un meilleur chum peut en vouloir à un meilleur chum... Mauvaise idée.

Parler de ce que j'aime pour que les gens me connaissent mieux?

Le café, le printemps, l'été, l'automne, bref tout sauf l'hiver, les Canadiens, manger, me coucher tard, conduire quand il fait beau, jardiner, la Presse, ma job,

avoir congé, recevoir du courrier, le golf, cuisiner sur un barbecue...

Ce que j'aime moins...

L'arrière de mes pantalons qui trempe dans l'eau, me faire klaxonner, être en retard, l'hiver, un tube de pâte à dents presque vide, attendre, épousseter, le couscous, avoir du maïs pogné dans les dents, le lait de soya, le vent fort, avoir trop de choses à transporter pour le nombre de poche sur mon pantalon, quelqu'un qui parle trop fort, ma constante peur d'avoir mauvaise haleine, les Bruins de Boston, le bruit d'une moto, les impôts, le pamplemousse...

C'est vrai que l'histoire d'Alex...

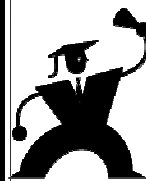
L'histoire commence dans une cabane à sucre des Laurentides...

François Gadbois
Porte-Parole



Nos valeureux finissants!

Il est temps de féliciter nos nouveaux finissants qui seront diplômés le 14 mai 2009. Ils ont, chacun à leur manière su persévérer pour terminer leurs parcours avec en main une attestation de leurs compétences acquises à D-Trois-Pierres et une attestation du CREP. Alain Nacouzi, cherche un autre travail, Patrick Beauvais se prépare à intégrer un nouveau parcours dans une autre entreprise, Guilene Philostene est maintenant sur le chômage et Dominique Bellegarde s'est trouvé un emploi comme préposée aux bénéficiaires. Nous leurs souhaitons bonne route dans leurs démarches avenir et bon succès!



Participez à l'élaboration de ce Journal...
En proposant vos articles et vos photos.
Contactez Guylaine Moreault au 514-648-8805 poste 3200
S.V.P. les envoyer avant le 18 octobre
Prochaine parution en automne 2009